Biblioteca di storia moderna e contemporanea

Comunicato stampa

«…attraverso il mondo e i suoi miraggi»
Antonio Rostagno, la musica e oltre: testimonianze e attraversamenti

Venerdì 2 ottobre 2026, alle **ore 10,00,** presso la **Biblioteca di storia moderna e contemporanea**, si si svolgerà l'incontro **«*…attraverso il mondo e i suoi miraggi*»: *Antonio Rostagno, la musica e oltre: testimonianze e attraversamenti*** in memoria del prof. Antonio Rostagno, a cinque anni dalla scomparsa.

Saluti istituzionali: **Giuseppina Mussari**. Saluti e introduzione: **Franco Piperno**. Intervengono: **Sonia Bellavia**, **Renzo Bragantini**, **Giuseppe di Giacomo**, **Mara Fazio, Sonia Gentili**, **Carlo Serra**

Antonio Rostagno, musicologo e storico della musica, è stato uno studioso curioso e appassionato, la cui vivacità intellettuale e il desiderio di oltrepassare ogni steccato disciplinare sono rimasti nel cuore dei molti studenti che hanno avuto la fortuna di incontrarlo come docente universitario.
Rostagno considerava la musica e la configurazione storica del fatto musicale (attraverso forme, stili, repertori, prassi, estetiche) come singolo tassello di un mosaico culturale, in cui i linguaggi, le pratiche sociali, le inquietudini e le attese di un'epoca si fondevano insieme all'interno della più ampia cornice della storia culturale. Per questa ragione, il dialogo con le discipline 'gemelle' della musicologia è stato sempre incessante e fecondo, alla ricerca di un itinerario storico-critico condiviso e di una maggiore comprensione della temperatura sociale delle varie epoche storiche.
A cinque anni dalla prematura scomparsa dello studioso, alcuni amici e colleghi del Prof. Rostagno, che con lui hanno intrecciato percorsi di ricerca e studio, proveranno a riannodare le fila di questo sguardo lungo, profondo e trasversale, capace di interrogare l'arte e la cultura del nostro passato e del nostro tempo.

Sonia Bellavia, professoressa ordinaria di Storia del Teatro presso "Sapienza" Università di Roma.

Renzo Bragantini, già professore ordinario di Letteratura Italiana presso "Sapienza" Università di Roma.

Giuseppe di Giacomo, già professore ordinario di Estetica presso "Sapienza" Università di Roma.

Mara Fazio, già docente di Storia del Teatro presso "Sapienza" Università di Roma.

Sonia Gentili, poetessa e professoressa ordinaria di Letteratura Italiana presso "Sapienza" Università di Roma.

Giuseppina Mussari è direttrice della Biblioteca di storia moderna e contemporanea.

Franco Piperno, già professore ordinario di Musicologia presso "Sapienza" Università di Roma.

Carlo Serra, professore associato di Estetica presso l'Università della Calabria.

diretta sul canale FB della Biblioteca
https://www.facebook.com/BSMCstoriamoderna