



Biblioteca di storia moderna e contemporanea

Comunicato stampa

Giannina Milli

Tra impegno letterario e passione civile nel bicentenario della nascita

Mercoledì 16 settembre 2026, alle ore 17.00, presso la **Biblioteca di storia moderna e contemporanea**, sarà presentato il volume **Giannina Milli. Tra impegno letterario e passione civile nel bicentenario della nascita** (Ianieri, 2025) di **Filippo Sallusto**.

Saluti: **Giuseppina Mussari**. Modera: **Roberto Di Paola**. Intervengono: **Anna Imponente** e **Claudio Vicentini**.

Sarà presente l'autore.

Nel bicentenario della nascita di Giannina Milli (1825 - 1888), questo studio biografico approfondisce la vita e l'opera di una delle figure più straordinarie del Risorgimento italiano. Poetessa estemporanea di chiara fama, calcò i palcoscenici di molte città italiane, conquistando il pubblico con il suo talento e il suo afflato patriottico. Lontana dall'essere una semplice artista, ha incarnato lo spirito risorgimentale sfidando censure e convenzioni sociali per promuovere la libertà, la cultura e l'identità nazionale. Attraverso lettere inedite, aneddoti e documenti d'epoca l'autore traccia il ritratto di una donna che ha saputo coniugare la grazia dell'arte poetica con l'impegno civile, affrontando con determinazione le sfide della sua epoca, il peso di incarichi dirigenziali nella burocrazia dell'istruzione e la discussione con politici ed intellettuali della nascente Questione Meridionale.

Il libro non è solo un tributo a una grande poetessa, ma un viaggio nell'Italia del XIX secolo, tra salotti intellettuali, lotte politiche e l'affermazione del ruolo delle donne nella società.

Filippo Sallusto è dottore di ricerca in italianistica presso UNICAS - Università degli studi di Cassino e del Lazio Meridionale. Tra le sue pubblicazioni quelle di carattere storico trattano il nazionalismo italiano e francese e la Reggenza italiana del Carnaro.

Roberto Di Paola, architetto, è stato Dirigente generale del MIBAC, ricoprendo inoltre gli incarichi di Soprintendente per i beni architettonici e storico artistici di Roma e della Puglia, Segretario generale del Consiglio Nazionale e Ispettore centrale.

Anna Imponente ha ricoperto presso il MIBAC gli incarichi di Sovrintendente per il Patrimonio Artistico Storico e Demoetnoantropologico prima dell'Abruzzo, poi del Lazio ed è stata direttrice del Polo Museale della Campania. Docente in varie università e responsabile dei restauri di più edifici monumentali, è impegnata nella valorizzazione museale come consulente di mostre e curatrice di cataloghi.

Giuseppina Mussari è direttrice della Biblioteca di storia moderna e contemporanea.

Claudio Vicentini è professore emerito di Storia del teatro presso l'Università di Napoli "L'Orientale" dove ha fondato e diretto il corso di laurea specialistica in Produzione multimediale: arte, teatro, cinema. Negli Stati Uniti ha insegnato alla University of California di San Diego e Los



Biblioteca di storia moderna e contemporanea

Angeles e dirige il programma di ricerca internazionale Acting Archives che studia le tecniche di recitazione nelle tradizioni d'area occidentale.

diretta sul canale FB della Biblioteca

<https://www.facebook.com/BSMCstoriomoderna>