



Biblioteca di storia moderna e contemporanea

Comunicato stampa

TAVOLA ROTONDA

SHOAH: FONTI DIVERSE PER UNA MEMORIA CONDIVISA

Martedì 27 gennaio 2026, alle ore 16.30, presso la Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, in collaborazione con l'Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi, si terrà la tavola rotonda “SHOAH: fonti diverse per una memoria condivisa”.

La narrativa della Shoah - analizzata da Mara Josi in **Reti di memoria. La letteratura italiana del 16 ottobre 1943** (Viella 2025) - e il racconto cinematografico di eventi realmente accaduti - ne **L'oro di Roma**, diretto da Carlo Lizzani (1961) - saranno lo spunto per riflettere sulle fonti dell'Olocausto, sulla trasmissione della memoria e sul rapporto tra storia, letteratura e cinema. L'Istituto Centrale Beni Sonori e Audiovisivi presenterà inoltre il progetto di condivisione delle risorse con l'archivio visivo della USC Shoah Foundation, che conserva una delle più grandi collezioni digitali di testimonianze di sopravvissuti dell'Olocausto e di altri genocidi.

Saluti: **Giuseppina Mussari**. Modera: **Amedeo Osti Guerrazzi**. Intervengono: **Damiano Garofalo, Lutz Klinkhammer, Mara Josi, Sandra Suatoni**.

L'intento dell'incontro è quello di stimolare una riflessione sulla capacità di consegnare alle generazioni future una ricostruzione più ampia e fedele possibile del genocidio sistematico degli ebrei europei, perpetrato dai nazisti durante la Seconda Guerra Mondiale, attraverso il rapporto tra storia, letteratura, cinema e altre fonti audiovisive.

Amedeo Osti Guerrazzi è docente di Storia contemporanea presso l'Università degli studi di Padova.

Damiano Garofalo è docente in Cinema, fotografia, radio, televisione, media digitali presso Sapienza Università di Roma.

Lutz Klinkhammer è veddirettore e referente di Storia Contemporanea dell'Istituto Storico Germanico di Roma

Mara Josi è docente presso University College di Dublino (IE).

Giuseppina Mussari è direttrice della Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea.

Sandra Suatoni è direttrice dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi.

Diretta sul canale FB della Biblioteca
<https://www.facebook.com/BSMCstoriamoderna>