



Biblioteca di storia moderna e contemporanea

Comunicato stampa

L'Italia e le origini del mondo globale

Mercoledì 21 maggio 2025, alle ore 17.00, presso la **Biblioteca di storia moderna e contemporanea**, sarà presentato il volume ***L'Italia e le origini del mondo globale*** a cura di **Giovanni Mario Ceci e Marco De Nicolò** (Viella 2024).

Saluti: **Giuseppina Mussari**. Intervengono: **Paolo Acanfora, Elisabetta Bini, Maurizio Ridolfi**.

Coordina: **Patrizia Gabrielli**. Saranno presenti i curatori.

Quando, come e in quali forme l'Italia è entrata nel mondo globale? Quando abbiamo smesso di guardare al nostro Paese come fosse agganciato alla sola Europa o al mondo atlantico più in generale? Quando i cittadini italiani hanno ampliato la loro visione del mondo? E come hanno interpretato, percepito, vissuto, valutato, criticato, governato lo Shock of the Global? Il volume si propone di rispondere a queste domande esplorando il fenomeno della globalizzazione, che ha avuto impatti diversi nelle singole storie nazionali, con tempi, modalità e percorsi differenti. Gli anni Settanta hanno rappresentato il momento in cui ha bussato alla porta degli italiani, modificando in parte le loro culture e le loro abitudini. Per seguire l'impatto del mondo globale in Italia, l'analisi ha tenuto in considerazione quattro livelli: le svolte politiche, i mutamenti socio-economici, i cambiamenti culturali e le trasformazioni religiose.

Paolo Acanfora è docente presso Sapienza Università di Roma.

Elisabetta Bini è docente presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Giovanni Mario Ceci è docente presso l'Università Roma Tre.

Marco De Nicolò è docente presso l'Università di Cassino e del Lazio meridionale e Presidente della Sissco – Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea.

Patrizia Gabrielli è docente presso l'Università degli Studi di Siena.

Giuseppina Mussari è direttrice della Biblioteca di storia moderna e contemporanea.

Maurizio Ridolfi è docente presso l'Università degli Studi della Tuscia.

Diretta sul canale FB della Biblioteca

<https://www.facebook.com/BSMCstoriomoderna>