

La stampa periodica femminile in Italia. Repertorio 1861-2009

Bibliografia sulla stampa femminile in Italia 1861-2009

a cura di Gisella Bochicchio

La presente bibliografia è pubblicata esclusivamente in linea sul sito www.bsmc.it, a corredo del volume *La stampa periodica femminile in Italia. Repertorio 1861-2009*, di Gisella Bochicchio e Rosanna De Longis, edito da Biblink nel 2009 nella collana *Novecento periodico* della Biblioteca di storia moderna e contemporanea.

I titoli delle monografie sono stati reperiti principalmente attraverso il catalogo in linea del *Servizio Bibliotecario nazionale - SBN* (<http://opac.sbn.it>), lo spoglio dei periodici è frutto della consultazione dei più importanti strumenti in linea: la *Bibliografia storica nazionale* - <http://www.giunta-storica-nazionale.it/bibliografia.htm>, e lo *Spoglio dei periodici italiani di economia, diritto, scienze sociali e storia a cura dell'Associazione ESSPER* - <http://www.biblio.liuc.it/essper/spoglio.htm>). Sono stati inoltre utilizzati gli apparati bibliografici delle pubblicazioni più recenti dedicate all'argomento.

Una bibliografia completa, accurata e aggiornata sulle donne scrittrici dell'Ottocento e del Novecento è disponibile sul sito <http://www.maldura.unipd.it/italianistica/ALI/principale.html>, frutto di un progetto di ricerca dell'Università degli studi di Padova, Dipartimento di italianistica, a cura della Prof.ssa Patrizia Zambon.

- ALESÌ DONATELLA, *“La Donna”, 1904-1915. Un progetto giornalistico femminile di primo Novecento*, in *“Italia contemporanea”, 2001, n. 222, pp. 43-63*
- ALESÌ DONATELLA, *La Marchesa Colombi e Matilde Serao: due giornaliste a confronto*, in *La Marchesa Colombi: una scrittrice e il suo tempo. Atti del Convegno internazionale, Novara, 26 maggio 2000*. A cura di Silvia Benatti e Roberto Cicala, con un saggio introduttivo di Antonia Arslan, Novara, Interlinea, 2001, p. 205-214
- ALLOATTI FRANCA-MINGARDO MIRELLA, *“L'Italia Femminile”. Il fiorire della stampa delle donne tra Ottocento e Novecento*, in *Esistere come donna*, Milano, Mazzotta, 1983, pp. 153-157
- ALTEROCCA BONA, *La stampa femminile*, in *La donna che cambia*, di Emilio Radius [et alii], Torino, Sei, 1968, pp. 156-192
- ARSLAN ANTONIA, *Dame, galline e regine: la scrittura femminile italiana fra '800 e '900*. cura di Marina Pasqui; premessa di Siobhan Nash-Marshall, Milano, Guerini studio, 1998
- ARSLAN ANTONIA, *Ideologia e autorappresentazione. Donne intellettuali tra Ottocento e Novecento*, in *Svelamento. Sibilla Aleramo: una biografia intellettuale*, a cura di Annarita Buttafuoco e Marina Zancan, Milano, Feltrinelli, 1988, pp. 164-177

- ARSLAN ANTONIA, *Neera e il giornalismo napoletano: corrispondenze inedite con Roberto Bracco, Federigo Verdinois e Martin Cafiero*, in *Cultura meridionale e letteratura italiana*, Napoli, Loffredo, 1985
- ARSLAN ANTONIA, *Scrittrici e giornaliste lombarde tra Otto e Novecento*, in *Donna lombarda. 1860-1945*, a cura di Ada Gigli Marchetti e Nanda Torcellan, Milano, Franco Angeli, 1992, pp. 249-264
- ARSLAN ANTONIA, *Un progetto culturale temerario e il suo fallimento: "Vita Intima" (1890-91)*, in *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004, pp. 211-224
- ARSLAN ANTONIA-PASQUI MARINA, *Ritratto di signora. Neera (Anna Radius Zuccari) e il suo tempo*, Milano, Guerini e Associati, 1999
- AVANZINI ALESSANDRA, *Libera donna in libero Stato: "La voce delle donne" (1865-1867)*, in *Formazione nell'Italia unita: strumenti, propaganda e miti*. A cura di Giovanni Genovesi. Vol. II, Milano, F. Angeli, 2002, pp. 103-124
- AZZOLINI PAOLA, *Il cielo vuoto dell'eroina: scrittura e identità femminile nel Novecento italiano*. Introduzione di Marina Zancan, Roma, Bulzoni, 2001
- BACCINI IDA, *Scintille nell'ombra: dagli appunti d'una giornalista*, Rocca S. Casciano, L. Cappelli, 1910
- BALBI ROSELLINA, *La magia dei fotoromanzi*, in "Nord e Sud", 1963, n. 38, pp. 52-61
- BALBI ROSELLINA, *La stampa femminile e la donna*, in "Nord e Sud", 1962, n. 31, pp. 21-34
- BALESTRA MARIA ENRICA, *Writing women in 1930s Italy*, in "The Italianist. Journal of the dipartiment of italian studies", 2001-2002, n. 21-22, pp. 60-81
- BALZARRO ANNA, *La storia bambina. "La piccola italiana" e la lettura di genere nel fascismo*, Roma, Biblink, 2007
- BANTI ANNA, *Matilde Serao*, Torino, UTET, 1979
- BARBARULLI CLOTILDE-BRANDI LUCIANA, *L'arma di cristallo. Sui discorsi trionfanti, l'ironia della marchesa Colombi*, Ferrara, L. Tufani, 1998
- BARTOLONI STEFANIA, *Dalla crisi del movimento delle donne alle origini del fascismo. "L'Almanacco della donna italiana" e la "Rassegna femminile italiana"*, in *Esperienza storica femminile. Atti del seminario*, a cura di Anna Maria Crispino, vol. I, Roma, Unione Donne Italiane. Circolo "La goccia" 1988, pp. 125-151.
- BARTOLONI STEFANIA, [Recensione di] *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, in "Mondo contemporaneo", 2006, n. 1, pp. 167-171
- BARTOLONI STEFANIA, *Il fascismo femminile e la sua stampa, la "Rassegna Femminile Italiana" (1925-1930)*, in "Nuova DWF", 1982, n. 21, pp. 143-161
- BASILICO PISATURO ANTONELLA, *Margherita Grassini Sarfatti. Tra futurismo e metafisica*, Ercolano, La buona stampa, 1990

- BERTILOTTI TERESA, [Recensione di] *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, in "Italia contemporanea", 2005, n. 238, pp. 159-161
- BIADENE GIOVANNA, *Solidarietà e amicizia: il gruppo de "La donna" (1870-1880)*, in "Nuova DWF", 1979, n. 10-11, pp. 48-78
- BIAGINI ENZA, *Con sguardo di donna: i "racconti di costume" di Anna Banti*, in *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004, pp. 276-291
- *Bibliografia dei periodici femminili lombardi. 1786-1945*. A cura di Rita Carrarini e Michele Giordano, Milano, Bibliografica, 1993
- BIGARAN MARIA PIA, *Mutamenti dell'emancipazionismo alla vigilia della grande guerra. I periodici femministi italiani del primo Novecento*, in "Memoria. Rivista di storia delle donne", 1982, n. 4, pp. 125-132.
- BIGARAN MARIA PIA, *Per una donna nuova. Tre giornali di propaganda socialista tra le donne*, in "Nuova DWF", 1982, n. 21, p. 53-72
- BONFIGLIOLI GIORGIO, *"La donna": il primo quinquennio bolognese di un giornale d'impegno civile e politico (1877-1881)*, in "Bollettino del Museo del Risorgimento" [Bologna], 1984-1985, pp. 113-127
- BOSSAGLIA ROSSANA, *Margherita Sarfatti critica d'arte*, in *Donna lombarda. 1860- 1945*, a cura di Ada Gigli Marchetti e Nanda Torcellan, Milano, Franco Angeli, 1992, pp. 400-407
- BRIGANTI ALESSANDRA, *Matilde Serao: un profilo*, in *Svelamento. Sibilla Aleramo: una biografia intellettuale*, a cura di Annarita Buttafuoco e Marina Zancan, Milano, Feltrinelli, 1988, pp. 188-198
- *Brunetta: moda, critica, storia*. [Scritti di] A. Nodolini ... [et alii], Parma, Università, Centro studi e archivio della comunicazione, 1981
- BUONANNO MILLY, *Costruire il punto di vista delle donne sull'informazione*, in "Problemi dell'informazione", 1993, n. 3, pp. 271-281
- BUONANNO MILLY, *La donna nella stampa. Giornaliste, lettrici e modelli di femminilità*, Roma, Editori Riuniti, 1978
- BUONANNO MILLY, *L'élite senza sapere. Uomini e donne nel giornalismo italiano*, Napoli, Liguori, 1988
- BUONANNO MILLY, *Naturale come sei. Indagine sulla stampa femminile in Italia*. Nota introduttiva di Giovanni Bechelloni, Rimini-Firenze, Guaraldi, 1975
- BUONANNO MILLY, *Visibilità senza potere*, in *Donne nelle professioni degli uomini*, a cura di Patrizia David e Giovanna Vicarelli, Milano, Franco Angeli, 1994, pp. 247-265.
- BUONANNO MILLY, *Visibilità senza potere: le sorti progressive ma non magnifiche delle donne giornaliste italiane*, Napoli, Liguori, 2005

- BUTAZZI GRAZIETTA, *Editoria di moda e società femminile a Milano nella seconda metà dell'Ottocento*, in *Milano 1848-1898: ascesa e trasformazione della capitale morale*. A cura di Rosanna Pavoni e Cesare Mozzarelli, Venezia, Marsilio, 2000, pp. 43-57
- BUTTAFUOCO ANNARITA, *Cronache femminili: temi e momenti della stampa emancipazionista in Italia dall'Unità al Fascismo*, Arezzo, Dipartimento di studi storico-sociali e filosofici Università degli Studi di Siena, 1988
- BUTTAFUOCO ANNARITA, *Dalla redazione dell' "Unione femminile". 1901-1905*, in "Nuova DWF", 1982, n. 21, p. 101-141
- BUTTAFUOCO ANNARITA, *Eleonora Fonseca Pimentel: una donna nella rivoluzione*, in "Nuova DWF", 1977, n. 3, pp. 51-92
- BUTTAFUOCO ANNARITA, *"In servitù regine". Educazione ed emancipazione nella stampa politica femminile*, in *L'educazione delle donne. Scuole e modelli di vita femminile nell'Italia dell'Ottocento*. A cura di Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 1989, pp. 363-391
- BUTTAFUOCO ANNARITA, *"Sprezza chi ride". Politica e cultura nei periodici del movimento di emancipazione in Italia*, in "Nuova DWF", 1982, n. 21, p. 7-34
- CALLIGARO GIULIA, *Il linguaggio dei giornali di moda*, in "Problemi dell'informazione", 1997, n. 4, pp. 589-602
- CALTAGIRONE GIOVANNA, *Il diritto di leggere e il dovere di non scrivere: immagini di giornaliste italiane fra Otto e Novecento*, in "Letterature straniere & Quaderni della Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università degli Studi di Cagliari", 1999, n. 1, pp. 127-136
- CALZONA ARTURO-STRUKELJ VANJA, *Moda, grafica e pubblicità*, in *La moda italiana*, Milano, Electa, 1987, pp. 160-173
- *Cambiare gli occhi al mondo intero: donne nuove ed educazione nelle pagine de "L'Alleanza" (1906-1911)*. A cura di Antonella Cagnolati, Tiziana Pironi, Milano, Unicopli, 2006
- CANTANI ENRICA, *La stampa femminile tra le due guerre*, in *Editoria e cultura a Milano tra le due guerre (1920-1940). Milano 19-20-21 febbraio 1981: atti del convegno*, Milano, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, 1983, pp. 102-106
- CANTARELLI ROSELLA, *"La donna libertaria", Parma 1912-Forli 1913. Considerazioni su un giornale anarchico femminile italiano*, in *Alle origini del PCI. Atti del convegno su Gastone Sozzi. Cesena, 30 novembre-1° dicembre 1978*. Introduzione di Luciano Casali, Cesena, Circolo A. Gramsci, 1980, pp. 237-252
- CARRARINI RITA, *La stampa di moda dall'Unità a oggi*, in *Storia d'Italia, Annali 19: La moda*. A cura di Carlo Marco Belfanti e Fabio Giusberti, Torino, Einaudi, 2003, pp. 797-834
- CARRARINI RITA, *Tendenze e caratteri della stampa destinata alle donne*, in *Donna lombarda. 1860- 1945*, a cura di Ada Gigli Marchetti e Nanda Torcellan, Milano, Franco Angeli, 1992, p. 275-291

- *Carte di donne: per un censimento della scrittura delle donne dal XVI al XX secolo*. A cura di Alessandra Contini e Anna Scattigno, 2 voll., Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2005-2007
- CASALEGNO MARIA LUIGIA, *Stampa e professionalità: Gualberta Alaide Beccari e le collaboratrici del periodico "La donna"*, in "Bollettino del Museo del Risorgimento" [Bologna], 1984-1985, pp. 209-238
- CASALI LUCIANO, [Recensione di] *Per i fascisti neppure un sorriso. Stampa femminile nella Resistenza*, in "Storia e problemi contemporanei", 2007, n. 45, pp. 201-210
- CATARSI ENZO-PERETTI ALESSANDRA, *"Il corriere delle maestre" (1897-1943). Aspetti e problemi di una rivista magistrale: spoglio bibliografico*, in "Bollettino C.I.R.S.E.", 1982, n. 3, pp. 33-42
- CEDERNA CAMILLA, *La moda negli anni trenta attraverso la stampa femminile in Editoria e cultura a Milano tra le due guerre (1920-1940)*. Milano 19-20-21 febbraio 198: atti del convegno, Milano, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, 1983, pp. 107-109
- CENTRO DI DOCUMENTAZIONE, RICERCA ED INIZIATIVA DELLE DONNE, *Catalogo dei periodici*. A cura di Milena Brugnoli, Isa Cavassa, Ines Fiorini, Bologna, [Centro stampa del Comune di Bologna], 1992
- CESARINI GRAZIA-MARCHI GHITA, *La stampa femminile dal '700 ad oggi*, Roma, Edizioni di "Noi Donne", 1952
- CIARDI LISA, *Dattilografe, principi azzurri e principali. Consigli e strategie di ascesa sociale in un prototipo italiano di rotocalco: "Piccola" (1928-1938)*, in "Genesis", 2004, n. 2, pp. 147-182
- CODOGNOTTO PIERA-MOCCAGATTA FRANCESCA, *Editoria femminista in Italia*, Roma, Associazione italiana biblioteche, 1997
- COLUMBA FONZI MARIA ADELAIDE, *Vincenzina De Felice Lancellotti e la rivista "Vittoria Colonna"*, in "Dimensioni e problemi della ricerca storica", 1991, n. 2, pp. 147-166
- COMETTO MARIA TERESA, *La Marchesa Colombi. La prima giornalista del "Corriere della Sera"*, Torino, B.L.U. Editoriale, 1996
- *Con voce di donna: libri e periodici di donne sulle donne. Antologia delle mostre, 1987-1992*. A cura di Luciana De Georgio e Francesca Di Pace, Milano, Biblioteca comunale, Ufficio consulenza, 1993
- CRABB ANN, [Recensione di] *Storiche di ieri e di oggi: dalle autrici dell'Ottocento alle riviste di storia delle donne*. A cura di Maura Palazzi e Ilaria Porciani, in "Journal of modern Italian studies", 2006, n. 3, pp. 417-419
- *Le crisalidi: libri periodici audiovisivi di donne sulle donne. Rassegna delle accessioni 1987-1989*, Milano, Palazzo Sormani, 1989
- DAL FERRO GIUSEPPE, *Equivoci della stampa femminile*, in *Donna e società*, Vicenza, Centro studi Rezzara, 1976, pp. 164-188
- D'ANGELI CONCETTA, *"Los aux dames": Neera, la moda femminile, "Il Fanfulla"*, in *I canoni letterari. Storia e dinamica*, Trieste, Lint, 1981, pp. 191-198

- DE BERTI RAFFAELE-MOSCONI ELENA, *Nuove forme editoriali per nuovi stili di vita*, in *Libri giornali e riviste a Milano: storia delle innovazioni nell'editoria milanese dall'Ottocento ad oggi*. A cura di Fausto Colombo; con Piermarco Aroldi, Raffaele De Berti, Anna Lisa Carlotti, Milano, Abitare Segesta cataloghi, 1998, pp. 144-151
- DE GIORGIO MICHELA, "Donna e società". *Dieci anni della rivista del movimento femminile DC*, in "Memoria. Rivista di storia delle donne", 1981, n. 2, pp. 128-132
- DE GIORGIO MICHELA, *Giornaliste con poca storia*, in "Letterature straniere &. Quaderni della Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università degli Studi di Cagliari", 1999, n. 1, pp. 71-86
- DE LONGIS ROSANNA, "La donna italiana". *Un giornale del 1848*, in "Genesis", 2002, n. 1, pp. 261-265
- DE LONGIS ROSANNA, *Casa e lavoro. Ruoli e modelli nelle riviste per le donne*, in *La stampa periodica romana durante il fascismo (1927-1943)*. A cura di Filippo Mazzonis, vol. I: *Rassegne*, Roma, Istituto Nazionale di Studi Romani, 1998, pp. 187-206
- DE LONGIS ROSANNA, *Scienza come politica: "Vita femminile" (1895-1897)*, in "Nuova DWF", 1982, n. 21, pp. 35-51
- DE LONGIS ROSANNA, [Recensione a] *Scritti storici di donne italiane. Bibliografia 1800-1945* di Maria Pia Casalena, in "Italia contemporanea", 2006, n. 243, pp. 345-346
- DE LONGIS ROSANNA, *Stampa femminile*, in *Dizionario del fascismo*. A cura di Victoria de Grazia e Sergio Luzzatto. Vol. II, Torino, Einaudi, 2003, pp. 681-685
- DE NICOLA FRANCESCO, *Un settimanale femminile di primo novecento: "La chiosa"*, in *Giornali delle donne, giornali per le donne*. A cura di Francesco De Nicola e Pier Antonio Zannoni, Venezia, Marsilio, 2006, pp. 35-47
- DE NUNZIO SCHILARDI WANDA, *Matilde Serao giornalista. Con antologia di scritti rari*, Lecce, Milella, 1986
- DE NUNZIO SCHILARDI WANDA, *La "Settimana" di Matilde Serao. Indici a cura di Rita Lucia Carmosino e Laura Pesola*, Pisa, Giardini editori e stampatori, 2006
- DE STEFANIS CICCONE STEFANIA, *La moda*, in Stefania De Stefanis Ciccone, Ilaria Bonomi, Andrea Masini, *La stampa periodica milanese della prima metà dell'Ottocento. Testi e concordanze*, Pisa, 1983, vol. I, p. CXXXVI-CXLIV
- DELLA LENA MARGHERITA, *Le donne giornaliste*, Camerino, Savini, 1890
- DELLA PERUTA FRANCO, *Stampa femminile ed educazione fra Ottocento e Novecento*, in "Letterature straniere &. Quaderni della Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università degli studi di Cagliari", 1999, n. 1, pp. 51-70
- DETTI ERMANNINO, *La stampa periodica per le ragazze*, in *Inchiodati per l'infanzia. Letteratura ed editoria in Italia dal 1880 al 1965*, Roma, De Luca, 1998, pp. 33-37
- DETTI EMMA, *Margaret Fuller Ossoli e i suoi corrispondenti. Con lettere inedite di Giuseppe Mazzini, Costanza Arconati ...*, Firenze, Le Monnier, 1942

- DI BARBORA MONICA, [Recensione di] Silvia Franchini-Monica Pacini-Simonetta Soldani, *Giornali di donne in Toscana. Un catalogo, molte storie (1770-1945)*, in "Italia contemporanea", 2008, n. 251, pp. 370-371
- DI NICOLA LAURA, *L'attività giornalistica di Paola Masino negli anni del secondo dopoguerra. L'esperienza di "Città"*, in "Atti della Accademia Roveretana degli Agiati", 2008, n. 2, pp. 73-90
- DI POL REDI SANTE, *La stampa per le maestre*, in *Scuola e stampa nell'Italia liberale. Giornali e riviste per l'educazione dall'unità a fine secolo*. A cura di Giorgio Chiosso, Brescia, La Scuola, 1993, pp. 191-221
- DI SAN MARZANO CRISTIANA, *I giornali al femminile, il femminile nei giornali ai giorni nostri*, in *Giornali delle donne, giornali per le donne*. A cura di Francesco De Nicola e Pier Antonio Zannoni, Venezia, Marsilio, 2006, pp. 57-63
- *"La Difesa delle Lavoratrici"*. Reprint a cura di Giulio Polotti; prefazione Paolo Pillitteri; introduzione Fiorenza Taricone, Milano, Istituto europeo studi sociali, 1992
- DITTRICH-JOHANSEN HELGA, *Dal privato al pubblico: maternità e lavoro nelle riviste femminili dell'epoca fascista*, in "Studi storici", 1994, n. 1, pp. 207-244
- DITTRICH-JOHANSEN HELGA, *La 'donna nuova' di Mussolini tra evasione e consumismo*, in "Studi storici", 1995, n. 3, pp. 811-844
- DONI ELENA, *Donne, giornalismo e giornaliste televisive*, in *Giornali delle donne, giornali per le donne*. A cura di Francesco De Nicola e Pier Antonio Zannoni, Venezia, Marsilio, 2006, pp. 49-55
- *Donna, cultura e tradizione*. [Scritti di] Pia Bruzzichelli, Dacia Maraini, Roberta Fossati, Immacolata Mazzonis, Carla Ravaioli, Elena Gianini Belotti e Adriana Zarri, Milano, Mazzotta, 1976
- *Donna lombarda. 1860-1945*. A cura di Ada Gigli Marchetti e Nanda Torcellan, Milano, Angeli, 1992
- *"La donna sarda" e "Il rinnovamento", già "Donna sarda"*. Rist. anast. A cura e con introduzione di Franca Ferraris, Mirella Melis, Marcella Mocci, Cagliari, Stef, 1993
- *"La donna socialista"*. Ines Oddone Bitelli: *una donna, un giornale*. A cura del Club Olympia di Bologna, Bologna, Cappelli, 1993. [Segue la ripr. facs. del periodico]
- *Donna, cultura e tradizione*. [Scritti di] Pia Bruzzichelli, Dacia Maraini, Roberta Fossati, Immacolata Mazzonis, Carla Ravaioli, Elena Gianini Belotti e Adriana Zarri, Milano, Mazzotta, 1976
- *Donne del giornalismo italiano. Da Eleonora Fonseca Pimentel a Ilaria Alpi. Dizionario storico bio-bibliografico. Secoli XVIII-XX*. A cura di Laura Pisano, Milano, F. Angeli, 2004
- *Donne e comunicazione*, numero monografico di "Inchiesta. Rivista trimestrale", 2006, n. 153
- *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004

- DOUGHAN DAVID-SANCHEZ DENISE, *Feminist periodicals, 1855-1984: an annotated critical bibliography of British, Irish, Commonwealth and international titles*, Brighton, The Harvester press, 1987
- *L'emancipazione, diritti e doveri: conferenze livornesi sul giornalismo femminile tra Ottocento e Novecento*. A cura di Fabio Bertini, Firenze, Centro editoriale toscano, 2004
- *Entre emancipation et nationalisme: la presse feminine d'Europe 1914-1945*. Sous la direction de Rita Thalmann, Paris, Deuxtemps Tierce, 1990
- ESPOSITO CARLA, *Riviste italiane di Alta Moda 1940-1970*, in *Il disegno dell'alta moda italiana: 1940-1970*, vol. I: *Progetto e stile: creatori della linea italiana*. A cura di Bonizza Giordani Aragno, Roma, De Luca, 1982, pp. 62-70
- FALCHI MARCELLA, *La figura della maestra in una rivista per giovinette: Cordelia*, in *Itinerari pedagogici e culturali: scritti in onore di Rita Vallini*. A cura di Sira Serenella Macchietti, Siena, Cantagalli, 2000, pp. 207-211
- *Les femmes-écrivains en Italie (1870-1920): ordres et libertés*. Colloque international, 26-27 mai 1994. Etudes reunies et présentées par Emmanuelle Genevois, numero monografico di "Chroniques italiennes" de l'Université de La Sorbonne Nouvelle, 1994, n. 39-40
- FERRI CASELLI LETIZIA, *Immagini femminili nella stampa fascista modenese*, in "Storia e problemi contemporanei", 1997, n. 20, pp. 11-26
- FIUME GIOVANNA, *Due giornali femminili del '48 siciliano*, in "Nuovi quaderni del Meridione", n. 64, 1978, pp. 396-417.
- FOLLACCHIO SARA, *Conversando di femminismo. "La donna italiana"*, in *La corporazione delle donne. Ricerche e studi sui modelli femminili nel ventennio fascista*. A cura di Marina Addis Saba, Firenze, Vallecchi, 1988, pp. 171-225
- FOLLI ANNA, *Gli anni di "Cordelia"*, in *Jolanda: le idee e l'opera. Atti del Convegno di studi, Cento, 28 e 29 novembre 1997*. A cura di Clemente Mazzotta, Bologna, Editografica, 1999, p. 25-48
- FOLLI ANNA, *Penne leggere: Neera, Ada Negri, Sibilla Aleramo. Scritture femminili italiane fra Otto e Novecento*. 2. ed., Milano, Guerini, 2000
- FONZI COLUMBA MARIA ADELAIDE, *Vincenzina De Felice Lancellotti e la rivista "Vittoria Colonna"*, in "Dimensioni e problemi della ricerca storica", 1991, n. 2, pp. 147-166
- FORTE GIOACCHINO, *I persuasori rosa. Sociologia curiosa del rotocalco femminile in Italia*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1966
- FRANCHINI SILVIA - PACINI MONICA - SOLDANI SIMONETTA, *Giornali di donne in Toscana. Un catalogo, molte storie (1770-1945)*, Firenze, Leo S. Olschki, 2007
- FRANCHINI SILVIA, *Cultura nazionale e prodotti d'importazione: alle origini di un archetipo italiano di "stampa femminile"*, in *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004, pp. 75-109

- FRANCHINI SILVIA, *Editori, lettrici e stampa di moda. Giornali di moda e di famiglia a Milano dal "Corriere delle Dame" agli editori dell'Italia unita*, Milano, F. Angeli, 2002
- FRANCHINI SILVIA, *Moda e catechismo civile nei giornali delle signore italiane*, in *Fare gli italiani: scuola e cultura nell'Italia contemporanea*, a cura di Simonetta Soldani e Gabriele Turi, vol. I: *La nascita dello Stato nazionale*, Bologna, Il Mulino, 1983, pp. 341-383
- FRANCHINI SILVIA, *Per un nuovo pubblico di giovani lettrici: dal giornale d'intrattenimento, educazione e istruzione dell'Ottocento al fumetto d'amore e avventura degli anni Cinquanta*, in *Editori e piccoli lettori tra Otto e Novecento*. A cura di Luisa Finocchi e Ada Gigli Marchetti, Milano, F. Angeli, 2004, pp. 253-280
- FRANCHINI SILVIA, *Stampa "femminile" e stampa di consumo: dalle definizioni ai problemi storiografici*, in *"Passato e presente"*, 2000, n. 51, pp. 123-136
- FRONTINI ANITA, *Funzione e influenza della stampa femminile borghese*. [A cura dell'Istituto di studi comunisti P. Togliatti], Roma, La Stampa moderna, 1954
- GALLI SARA, *Bibliografia della stampa femminile nella Resistenza*, Milano, Guerini e associati, 2006
- GALLI SARA, *Famiglia, maternità ed emancipazione nella stampa femminile della Resistenza*, in *"Annale 1998-1999: l'attività di ricerca scientifica del dipartimento di discipline storiche dell'Università di Bologna"*, pp.105-122
- GALLI SARA, *I giornali femminili della Resistenza*, in *"Genesis"*, 2002, n. 1, pp. 271-276
- GAROFALO ANNA, *La stampa femminile in Italia*, in *L'emancipazione femminile in Italia. Un secolo di discussioni 1861-1961. Atti del Convegno organizzato dal Comitato di associazioni femminili per la parità di retribuzione in occasione delle celebrazioni del primo centenario dell'Unità d'Italia*, Torino, 27-29 ottobre 1961, Firenze, La Nuova Italia, 1963, pp. 301-318
- GASPARINETTI ANNA, *Quattro anni di attività giornalistica della principessa Cristina Trivulzio di Belgiojoso 1845-48*, in *"Rassegna storica del Risorgimento"*, 1930, n. I, pp. 72-104.
- GAZZETTA LIVIANA, *La rivoluzione pacifica: istruzione, lavoro ed emancipazione femminile nella rivista "La donna"*, in *"Bollettino del Museo civico di Padova"*, 1995, pp. 249-270
- GENEVOIS EMMANUELLE, *Da Maria Antonietta Torriani a "La Marchesa Colombi": gli esordi di una scrittrice tra giornalismo e letteratura*, in *La Marchesa Colombi: una scrittrice e il suo tempo. Atti del Convegno internazionale, Novara, 26 maggio 2000*, a cura di Silvia Benatti e Roberto Cicala, con un saggio introduttivo di Antonia Arslan, Novara, Interlinea, 2001, pp. 23-36
- GHILARDI MARGHERITA, *Tempo di svolte. Scrittrici e giornali in Italia dagli anni Trenta agli anni Cinquanta*, in *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004, pp. 154-177
- GIACOBAZZI EMANUELA, *Donne, fascismo, guerra nel "Resto del Carlino" 1940-1945*, in *"Storia e problemi contemporanei"*, 1997, n. 20, pp. 27-48
- GIANNANTONIO POMPEO, *Matilde Serao tra giornalismo e letteratura*, in *"Nuova Antologia"*, 1977, n. 530, fascicoli 2118-2120, pp. 150-158

- GIGLI MARCHETTI ADA, *La stampa lombarda per signorine*, in *L'educazione delle donne. Scuole e modelli di vita femminile nell'Italia dell'Ottocento*. A cura di Simonetta Soldani, Milano, Angeli, 1989, p. 445-462
- GIGLI MARCHETTI ADA, *Quello che scrivevano le donne della Resistenza sui loro giornali*, in *1945 il voto alle donne*. A cura di Laura Derossi, Milano, Franco Angeli, 1998, pp. 102-134
- GIGLI MARCHETTI ADA, *Le risorse del repertorio dei periodici femminili lombardi*, in *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004, pp. 295-308
- GIGLI MARCHETTI ADA, *La stampa lombarda per signorine*, in *L'educazione delle donne. Scuole e modelli di vita femminile nell'Italia dell'Ottocento*. A cura di Simonetta Soldani, Milano, Angeli, 1989, pp. 445-462
- GIGLI MARCHETTI ADA, *Madri sì, ma anche cittadine. L'evoluzione della stampa lombarda per signorine nel periodo postunitario*, in "Calendario del popolo", 1988, n. 509, p.12521-12526
- *Giornali delle donne, giornali per le donne*. A cura di Francesco De Nicola e Pier Antonio Zannoni, Venezia, Marsilio, 2006
- GUIDETTI SERRA BIANCA, *Quello che scrivevano le donne della Resistenza sui loro giornali*, in *1945. Il voto alle donne*. A cura di Laura Derossi, Milano, Franco Angeli, 1998, pp. 102-134
- IANNACCONE GIUSEPPE, *La scrittrice reazionaria. Il giornalismo militante di Anna Maria Ortese*, Napoli, Liguori, 2003
- *Indici del periodico "La difesa delle lavoratrici"*, a cura di Donatella Di Gravio, Ornella Furlani, Mirella Mingardo, Milano, Istituto europeo studi sociali, 1992
- INNAMORATI SERENA-LILLI LAURA, *Stampa*, in *Lessico politico delle donne*, v. 4-5: *Sociologia della famiglia. Sull'emancipazione femminile*. Milano, Edizioni Gulliver, 1979, p. 235-251
- *Italiane! Appartenenza nazionale e cittadinanza negli scritti di donne dell'Ottocento*, a cura di Simonetta Soldani, in "Genesis", 2002, n. 1, pp. 85-124
- *Leggere le voci. Storia di "Lucciola", rivista manoscritta al femminile*, a cura di Paola Azzolini e Daniela Brunelli, Milano, Sylvestre Bonnard, 2007 34 b.4639
- *Leggere le voci. Storia di "Lucciola", una rivista scritta a mano, 1908-1926*. A cura di Paola Azzolini, Verona, Biblioteca civica, [1995] (Catalogo della Mostra tenuta a Verona nel 1995)
- *Le letture di Eva: rassegna dei giornali femminili*. A cura di Ugo Boccassi, Anna Cavalli, Alessandria, iGrafismi Boccassi, 2008
- *Lilith. Catalogo delle riviste*. A cura di Gabriella Fabbri e Luciana Tufani, Firenze, Associazione Lilith, rete informativa di genere femminile, 1996
- LILLI LAURA, *La stampa femminile*, in *Storia della stampa italiana*. Diretta da Valerio Castronovo e Nicola Tranfaglia, vol. V: *La stampa italiana del neocapitalismo*, Roma-Bari, Laterza, 1976, pp. 253-311
- MACCIOCCHI MARIA ANTONIETTA, *Sotto accusa la stampa femminile borghese*, 2 ed., Roma, Noi Donne, 1950

- MANCINI MARIA ELENA, *Fra società e cultura: la donna nell'editoria del primo decennio del Novecento*, in *Prospettive di ricerca*, Bari, Cacucci, 2003
- MANCINI MARIA ELENA, *Tendenze e caratteri della stampa femminile nel primo conflitto bellico*, in *Lavori in corso*. A cura di Vito Gallotta, Bari, Cacucci, 2004, pp. 129-176
- MANGILI MARIA CARLA, "Donna lombarda" (1860-1945): quale identità?, in "Studi e ricerche di storia contemporanea", 1989, n. 31, pp. 83-93
- MARABINI CLAUDIO, *Giornalismo e narrativa nelle scrittrici di oggi*, in *Giornali delle donne, giornali per le donne*. A cura di Francesco De Nicola e Pier Antonio Zannoni, Venezia, Marsilio, 2006, pp. 9-15
- *La Marchesa Colombi: una scrittrice e il suo tempo. Atti del Convegno internazionale, Novara, 26 maggio 2000*, a cura di Silvia Benatti e Roberto Cicala, con un saggio introduttivo di Antonia Arslan, Novara, Interlinea, 2001
- Marzorati S., Margherita Sarfatti, critica d'arte, in *Donna lombarda (1860-1945)*, Milano 1992, a cura di A.G. Marchetti e N. Torcellan.
- MARZORATI SERGIO, *Margherita Sarfatti. Saggio biografico*, Como, Nodus Libri, 1990
- *Matilde Serao tra giornalismo e letteratura*. A cura di Gianni Infusino; scritti di Michele Prisco... [et alii], Napoli, Guida, 1981
- MESI DONATELLA, "La Donna" 1904-1915. Un progetto giornalistico femminile di primo Novecento, in "Italia contemporanea", 2001, n. 222, pp. 43-63
- MESSINA FILIPPO, *I periodici per la famiglia di Ferdinando Garbini*, in *Donna lombarda. 1860-1945*, a cura di Ada Gigli Marchetti e Nanda Torcellan, Milano, Franco Angeli, 1992, p. 292-299
- *Il "mestiere di scrivere". Stampa femminile e opinione pubblica in Italia e in Francia tra Ottocento e Novecento*, a cura di Laura Pisano, in "Letterature straniere. Quaderni della Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Università degli Studi di Cagliari", 1999, n. 1, pp. 1-156
- MILAN MARINA, *Donna, famiglia, società. Aspetti della stampa femminile cattolica in Italia tra '800 e '900*, Genova, Ecig, 1983
- MONDELLO ELISABETTA, *L'immagine di Sibilla nella stampa femminile dei primi del Novecento*, in *Svelamento. Sibilla Aleramo: una biografia intellettuale*, a cura di Annarita Buttafuoco e Marina Zancan, Milano, Feltrinelli, 1988, pp. 260-271
- MONDELLO ELISABETTA, *La nuova italiana: la donna nella stampa e nella cultura del Ventennio*, Roma, Editori riuniti, 1987
- MORATO ERICA, *La stampa di moda dal Settecento all'Unità*, in *Storia d'Italia, Annali 19 (La moda)*. A cura di Carlo Marco Belfanti e Fabio Giusberti, Torino, Einaudi, 2003, pp. 767-96
- NEGRI ANTONELLO, *Neera critica d'arte*, in *Donna lombarda. 1860-1945*, a cura di Ada Gigli Marchetti e Nanda Torcellan, Milano, Franco Angeli, 1992, pp. 395-399

- *I nostri anni '70. Come le giornaliste hanno raccontato il femminismo*. A cura di Anna Del Bo Boffino; ha collaborato Silvia Neonato, Roma, Cooperativa libera stampa, 1986
- NOZZOLI ANNA, *Margherita Sarfatti organizzatrice di cultura: "Il popolo d'Italia"*, in *La corporazione delle donne. Ricerche e studi sui modelli femminili nel ventennio fascista*. A cura di Marina Addis Saba, Firenze, Vallecchi, 1988, pp. 227-272
- NOZZOLI ANNA, *Riviste femminili a Torino nel primo Novecento*, in *La parete di carta. Scritture al femminile nel Novecento italiano*, Verona, Gutenberg, 1989, pp. 13-41
- OLIVIERI MARIAROSARIA, *Tra libertà e solitudine: saggi su letteratura e giornalismo femminile: Matilde Serao, Sibilla Aleramo, Clotilde Marghieri*, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1990
- *L'ora della stella: libri, periodici, audiovisivi di donne sulle donne. Rassegna delle accessioni 1989-1990*, Milano, Biblioteca comunale, 1990
- PACINI MONICA, *Giornali femminili toscani dell'Ottocento: presenze scritte e modelli*, in *Scritture femminili e storia*. A cura di Laura Guidi, Napoli, Cliopress, 2004, pp. 121-137
- PALLAVICINI PAOLA, *Riflessi condizionati. Donne e informazione giornalistica*, in "Inchiesta", 1999, n. 125, pp. 37-40
- *Paola Masino*. A cura di Francesca Bernardini Napoletano e Marinella Mascia Galateria, Milano, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, 2001
- PAOLIN CHIARA, *Non è una stampa per donne. Ma poco ci manca*, in "Problemi dell'informazione", 2008, n. 4, pp. 474-492
- PASTORE ANNA, *Maria Teresa Torroni: Marchesa Colombi*, in "Otto/Novecento", 1992, n. 5, pp. 81-104
- PASTORE ANNA, *Una rivista, una vita. "Il ragguaglio librario" e Ines Scaramucci*, Milano, V&P, [2006]
- PATRIARCA SILVANA, *Journalists and essayists, 1850-1915*, in *A History of Women's Writing in Italy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000
- *Perché la stampa femminile?* A cura dell'Unione donne italiane di Ferrara. Atti del Convegno omonimo svoltosi a Ferrara nei giorni 18-19-20 novembre 1976, Ferrara, Bovolenta, 1977
- *I periodici femminili dell'800 in due biblioteche romane*. A cura di Carla Dappio, in "Memoria. Rivista di storia delle donne", 1982, n. 5, pp. 118-121
- PESCAROLO MARIA LUISA, *I cari angioletti: puer puer lupus*, Corsico, Grafiche F. Ghezzi, 1972
- PEZZUOLI GIOVANNA, *La stampa femminile come ideologia*, Milano, Il formichiere, 1975
- PICCHIOTTI ANTONELLA, *La nascita di una rivista femminile del primo dopoguerra: 'La Chiosa' di Flavia Steno (1919-1927)*, in "Giornale di storia contemporanea", 2002, n. 1, pp. 216-239
- *La Piccola Fronda. Politica e cultura nella stampa emancipazionista (1861-1924)*, numero monografico di "Nuova Dwf", 1982, n. 21
- PIGHIZZINI CLAUDIA, *I periodici delle donne e per le donne in Lombardia (1786-1945)*, in "Studi e ricerche di storia contemporanea", 1994, n. 41, pp. 104-106

- PIRONI TIZIANA, *L'educazione alla pace in due riviste delle donne in età giolittiana: "L'Alleanza" e "La Difesa delle lavoratrici"*, in "Storia e problemi contemporanei", 2008, n. 49, pp. 57-70
- PISA BEATRICE, *Venticinque anni di emancipazionismo femminile in Italia. Gualberta Alaide Beccari e la rivista "La donna" 1868-1890*, Roma, Quaderni FIAP, 1983
- PISANO LAURA, *I giornali delle italiane: prospettive di indagine storica dal '700 a oggi*, in "Annali della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Cagliari", 1996, parte 2, pp. 209-240.
- PISANO LAURA, *La Nazione al femminile. I giornali delle donne e per le donne in Italia e in Francia*, in "Prometeo", 1994, n. 46, pp. 26-33.
- *La politica nelle riviste delle donne*. [Scritti di] Ida Dominijanni [et alii]. Parma, Biblioteca delle donne Mauretta Pelagatti, 1995
- PORTACCIO STEFANIA, *Buona e bella. I periodici femminili cattolici negli anni Cinquanta*, in "Memoria. Rivista di storia delle donne", 1982, n. 4, pp. 140-145
- PORTACCIO STEFANIA, *La donna nella stampa popolare cattolica: "Famiglia cristiana" 1931-1945*, in "Italia contemporanea", 1981, n. 143, pp. 45-68.
- RICCI STEFANIA, *La stampa di moda: due casi a confronto*, in *La moda italiana*, vol. II: *Dall'antimoda allo stilismo*. A cura di Grazietta Butazzi [et alii], Milano, Electa, 1987, pp. 270-275
- *Le riviste femministe dal 1970 ad oggi: catalogo*. A cura di Piera Codognotto, Emilia Mazzei, Francesca Moccagatta. II edizione riveduta e corretta, Firenze, Libreria delle donne di Firenze, 1988
- ROIG MERCEDES, *A través de la prensa. La muher en la historia, Francia, Italia, Espana. Siglos XVIII-XX*, Madrid, Ministerio de asuntos sociales, 1989
- ROSSI-DORIA ANNA, *La stampa politica delle donne nell'Italia da ricostruire*, in *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004, pp. 127-153
- RUGGERI SIMONA VIVIANA, *Donne e giornali nel fascismo: dizionario storico-biografico*, San Gavino Monreale, Edizioni Fiore, 2004
- SALVATICI SILVIA, *Il rotocalco femminile: una presenza nuova negli anni del fascismo*, in *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004, pp. 110-126
- *Sapere delle donne e trasmissione: centri e riviste. Atti del Seminario di studi, Lecce, 13 febbraio 1996*. A cura di Marisa Forcina e Pina Nuzzo, Lecce, Milella, 1997
- SARACINELLI MARISA - TOTTI NILDE, *"L'Almanacco della donna italiana": dai movimenti femminili ai fasci (1920-1943)*, in *La corporazione delle donne. Ricerche e studi sui modelli femminili nel ventennio fascista*, a cura di Marina Addis Saba, Firenze, Vallecchi, 1988, pp. 73-126

- SARCINA ANGELA, *La signora del Mattino. Con antologia dei Mosconi di Matilde Serao*, Capri, La conchiglia, 1995
- SCANAVINO CHIARA, *L'immagine della donna negli anni Venti e Trenta. Analisi di due riviste femminili*, in "Il Presente e la storia", 2008, n. 73, pp. 219-242
- SCARAMUZZA EMMA, *Professioni intellettuali e fascismo. L'ambivalenza dell'"Alleanza Muliebre Culturale"*, in "Italia Contemporanea", 1983, n. 151-152, pp. 111-133
- SCARAMUZZA EMMA, *Repertorio dei periodici femminili della Biblioteca Comunale di Milano (1919-1943)*, in "Memoria. Rivista di storia delle donne", 1981, n. 2, p. 122-128
- SCATTIGNO ANNA, *"Rosa". Un gruppo e una rivista*, in "Memoria. Rivista di storia delle donne", 1987, n. 19-20, pp. 66-83
- *Scrittrici, giornaliste. Da Matilde Serao a Susanna Tamaro*. A cura di Francesco De Nicola e Pier Antonio Zannoni, Venezia, Marsilio, 2001
- *Scritture di donne fra letteratura e giornalismo: catalogo*. A cura di Silvana Donno, [Bari, Università degli studi di Bari-Società Italiana delle Letterate], s. a.
- *Se il giornalista è donna*, in "Largo consumo", 2003, n. 10, pp. 170-171
- *"Sogni di carta": i fotoromanzi*, in *Libri giornali e riviste a Milano. Storia delle innovazioni nell'editoria milanese dall'Ottocento ad oggi*. A cura di Fausto Colombo; con Piermarco Aroldi, Raffaele De Berti, Anna Lisa Carlotti, Milano, Abitare Segesta cataloghi, 1998, pp. 215-217
- SOLDANI SIMONETTA, *Donne educanti, donne da educare. Un profilo della stampa femminile toscana (1770-1945)*, in *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004, pp. 309-361
- *La stampa femminile in Italia*, a cura di Dina Bertoni Jovine, Pia Ferrante e Elsa Fubini, in *Enciclopedia moderna della donna*, a cura di Dina Bertoni Jovine, vol. I, Roma, Editori Riuniti, 1967, pp. 107-159
- *La stampa "femminile". Giornali per le donne contro le donne*. Documentazione a cura del Pci, [S.l. : s.n., [1970?]]
- *La stampa periodica delle donne in Italia. Catalogo 1861-1985*. A cura di Rosanna De Longis, Roma, Presidenza del Consiglio dei ministri-Direzione generale delle informazioni della editoria e della proprietà letteraria artistica e scientifica, 1986
- *La stampa politica delle donne dal 1861 al 1924. Repertorio-catalogo*, a cura di Annarita Buttafuoco e Rosanna De Longis, in "Nuova DWF", 1982, n. 21, p. 73-100.
- STAUDER RUDY, *Il femminile: guida serissima al linguaggio della moda nelle riviste femminili*, Legnano, Landoni, 1978
- STIVAL MIRIAM, *I dilemmi di Cordelia: tra tradizione e innovazione. Frammenti d'epoca*. Presentazione di Anna Maria Bernardinis, Padova, CLEUP, 2000
- *Storiche di ieri e di oggi: dalle autrici dell'Ottocento alle riviste di storia delle donne*. A cura di Maura Palazzi e Ilaria Porciani, Roma, Viella, 2004

- *Svelamento. Sibilla Aleramo: una biografia intellettuale*, a cura di Annarita Buttafuoco e Marina Zancan, Milano, Feltrinelli, 1988
- TARICONE FIORENZA, *“La difesa delle lavoratrici”: Laboratorio politico*, in "Storia contemporanea", 1996, n. 4, pp. 645-673
- *Tradizione e emancipazione nei “femminili”*, in *Libri giornali e riviste a Milano: storia delle innovazioni nell’editoria milanese dall’Ottocento ad oggi*. A cura di Fausto Colombo; con Piermarco Aroldi, Raffaele De Berti, Anna Lisa Carlotti, Milano, Abitare Segesta cataloghi, 1998, pp. 218-222
- TROTTA DONATELLA, *La via della penna e dell’ago. Matilde Serao tra giornalismo e letteratura. Con antologia di scritti rari e immagini*, Napoli, Liguori, 2008
- *“La voce delle donne: giornale politico, scientifico, letterario” stampato in Parma, 1865-1867*. Riproduzione facs. dell’edizione originale. A cura di Gino Reggiani, Parma, La Pilotta, 1992
- WILLSON PERRY R., *Le virtù della terra. Due periodici per le contadine negli anni del fascismo*, in *Donne e giornalismo. Percorsi e presenze di una storia di genere*. A cura di Silvia Franchini e Simonetta Soldani, Milano, Franco Angeli, 2004, pp. 238-259
- WINKLER TAMARA, *Con gli occhi socchiusi. Sulla discontinuità dei rapporti tra stampa femminile e regime fascista*, in *“Quaderni del ‘900”*, 2005, n. 5, pp. 55-70